

,Перспективное планирование образовательных ситуаций в 1 младшей группе

Образовательная область: Речевое развитие

Задачи:

-  владение речью как средством общения и культуры;
-  обогащение активного словаря;
-  развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,
-  *создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
-  *развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
-  *формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
-  *развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Планируемые результаты:

Овладение речью как средством общения и культуры.

- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы

- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога

		Тема	Задачи	Формы деятельности
1	Сентябрь	Путешествие по территории участка (с.39)	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	-Мотивация -Беседа -Экскурсия -Рефлексия
2		Стихотворение «Смотрит солнышко в окошко» (1с.34)	Познакомить детей с содержанием стихотворения; развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь.	-Мотивация -Беседа -Рефлексия
3		Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» (с.41)	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе, произнесенные по-разному) (Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость.	-Мотивация -Коммуникативная игра -Свободное общение -Рефлексия
4		«Кошка с котятами » (1с.)	Знакомить детей с домашними животными: кошкой и котенком, учить отвечать на вопросы, произносить звукоподражания.	-Мотивация -Игра -Рефлексия
1	Октябрь	«Собака со щенятами» (1с.)	Познакомить с домашними животными (собака и щенки), учить рассматривать и сравнивать игрушки по величине, произносить звукоподражания.	-Мотивация -Речевое стимулирование -Рефлексия
2		Знакомство с игрушечным домом (1с.)	Учить различать и называть различные материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их; воспитывать желание оказывать помощь, интерес к коллективной работе; развивать внимание, речь.	-Мотивация - Беседа -Дидактическое упражнение -Рефлексия
3		Стихотворение А. Барто «Грузовик» (1 с.)	Познакомить с содержанием стихотворения А. Барто; в процессе рассматривания рисунка или игрушки активизировать речь.	-Мотивация -Свободное общение -Пение песни -Рефлексия
4		«Медвежья семья» (1с.)	Познакомить с внешними признаками медведя. Учить образовывать слова с уменьшительно- ласкательным значением.	-Мотивация -Рассматривание картины, беседа, обыгрывание проблем-ных ситуаций -Рефлексия

1	Ноябрь	«Коза с козлятами» (1с.)	Знакомить с внешними признаками козы, учить сравнивать козу с козленком.	-Мотивация -Беседа, игра -Рефлексия
2		«Лесная гостя» (1с.)	Познакомить с цветочной поляной, активизировать словарь, учить отвечать короткими предложениями, используя предлог <i>на</i> .	-Мотивация -Дидактическая игра -Рефлексия
3		Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка»	Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи.	-Мотивация -Игра – инсценировка -Беседа -Рефлексия
4		Одежда для кукол (с.56)	Знакомить с предметами одежды, обогащать словарь за счет названий предметов одежды и обуви, определений.	-Мотивация -Рассматривание одежды - Дидактическая игра -Беседа -Рефлексия
1	Декабрь	Дидактические игры на произношение звуков <i>м – мь, п – пь, б – бь</i> . Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» (с.58)	Формировать умение четко произносить звуки <i>м – мь, п – пь, б – бь</i> в звуко сочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звуко сочетания; совершенствовать память и внимание.	-Мотивация -Дидактические игры на звукопроизношение -Дидактическая игра на внимание -Рефлексия
2		Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко – близко» (с.60)	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звуко сочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (<i>далеко – близко</i>) и использовать в речи соответствующие слова.	-Мотивация -Дидактическое упражнение на звукопроизношение -Дидактическая игра -Рефлексия
3		Рассматривание сюжетных картин (с.63)	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	-Мотивация -Рассматривание картины -Беседа, дидактическая игра -Рефлексия
4		Дидактические упражнения и игры на произношение звука <i>к</i> . Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси» (с.64)	Учить детей правильно произносить звук <i>к</i> , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражания с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	-Мотивация -Дид. игры и упражнения на звукопроизношение -Чтение стихотворения -Рефлексия;

1	Январь	Рассказывание без наглядного сопровождения (с.66)	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	-Мотивация -Чтение рассказов в разном варианте -Рефлексия
2		Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков д, ды (с. 67)	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	-Мотивация -Обучающая игра с использованием предметов и игрушек -Дидактическое упражнение на звукопроизношение -Рефлексия
3		Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи (с.69)	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ты , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	-Мотивация -Дидактическое упражнение -Рефлексия
4		Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (с.70)	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	-Мотивация -Дидактическое упражнение -Имитативное упражнение -Рефлексия
1	Февраль	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата (с.71)	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	-Мотивация -Составление рассказа -Упражнение на укрепление артикуляционного аппарата -Рефлексия
2		Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» (с.74)	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	-Мотивация - Рассматривание иллюстраций, беседа, дид.упражнение «Что я сделала?» -Рефлексия
3		Инсценирование сказки «Теремок» (с.74)	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	-Мотивация -Инсценирование -Рефлексия
4		Рассматривание сюжетной картины (с.75)	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	-Мотивация -Рассматривание, беседа -Рефлексия

1	МАРТ	Чтение произведения К. Чуковского «Путанница» (с.77)	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путанница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.	-Мотивация -Чтение, беседа -Рефлексия
2		Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путанница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» (с. 78)	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	-Мотивация -Рассматривание иллюстраций -Беседа, дид. упражнение -Рефлексия
3		Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» (с.79)	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукопроизношение эй.	-Мотивация -Игра - инсценировка -Рефлексия
4		Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка» (с.80)	Объяснить детям, как по – разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. Познакомить с новым стихотворением.	-Мотивация - Дидактическое упражнение - Чтение стихотворения -Рефлексия
1	Апрель	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...» (с. 83)	Привлечь внимание к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	-Мотивация -Дидактическое упражнение -Рефлексия
2		Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (с.84)	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	-Мотивация -Рассматривание картин - Беседа, чтение стихотворения, дид.игра -Рефлексия
3		Купание куклы Кати (с.85)	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	-Мотивация - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). -Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание) -Чтение потешки -Рефлексия
4		Чтение сказки Д. Биссета «Га–га–га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему	-Мотивация

		(с. 86)	мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	-Чтение, беседа, упражнение на звукоподражания -Рефлексия
1	Май	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят (с.88)	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа воспитателя).	-Мотивация -Рассматривание картины, беседа, имитативное упражнение, рассказ воспитателя; -Чтение песенки -Рефлексия
2		Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик» (с.89)	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	-Мотивация -Дидактическое упражнение -Чтение стихотворений -Рефлексия
3		Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек» (с.90)	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	-Мотивация -Дидактическое упражнение -Чтение песенки -Рефлексия
4		Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок» (с.91)	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	-Мотивация -Чтение сказки -Беседа, драматизация -Рефлексия

Литература: Комплексные занятия Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой
В.В. Гербова «Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада»

Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности в 1 младшей группе

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие:

Изобразительная деятельность.

Задачи:

- ✚ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ✚ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✚ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✚ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✚ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✚ реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- ✚ развитие продуктивной деятельности;
- ✚ *развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- ✚ *обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- ✚ *приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к искусству

Планируемые результаты *Развития детей в процессе овладения изобразительной деятельностью*

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.
- Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином

		Тема	Задачи	Формы деятельности
1	Сентябрь	Знакомство с книжной графикой: «Веселые картинки (потешки)» (с.16)	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова. Вызвать эстетическое восприятие.	Мотивация Чтение потешки Рассматривание иллюстраций Пальчиковая игра Рефлексия
2		Знакомство с книжной графикой:	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских	Мотивация

		«Веселые игрушки» (с.17)	книжках. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова. Развивать эстетическое восприятие.	Чтение потешки Беседа Рассматривание иллюстраций Рефлексия
3		Лепка-экспериментирование: «Тили-тили тесто...» (знакомство с пластическими материалами) (с.18)	Знакомить детей с тестом как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Мотивация Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия
4		Лепка-экспериментирование: «Тяп-ляп – и готово...» (знакомство с пластическими материалами) (с. 19)	Знакомить детей с глиной как художественным материалом. Создавать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства некоторых материалов (глина и тесто). Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Мотивация Чтение стихотворения Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия
5		Рисование предметное на песке «Картинки на песке» (с.20)	Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке. Подвести к сравнению свойств песка и теста. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Мотивация Чтение стихотворения Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия
6		Лепка и рисование на тесте (экспериментирование): «Картинки на тесте» (с.21)	Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком, выкладывание узоров из мелких предметов. Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность,	Мотивация Чтение потешки Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия

			инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	
7		Лепка предметная: «Вкусное печенье» (картинки из теста) (с.22)	Вызвать интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом – учить обводить форму пальчиком . Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Мотивация Чтение потешки Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия
8		Аппликация предметная (экспериментирование): «Тень-тень, потетень, - вот какие у нас картинки!» (с.23)	Знакомить с силуэтными картинками как видом изображения предметов. Учить рассматривать силуэтные изображения, узнавать, называть, обводить пальчиком, обыгрывать. Инициировать игры с тенью. Вызвать интерес к теневому театру. Развивать эстетическое восприятие, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	Мотивация Теневой театр Беседа Экспериментирование Обыгрывание Рефлексия
1	Октябрь	Аппликация (коллективная): «Вот какие у нас листочки!» (с.24)	Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. Учить раскладывать красивые листочки на голубом фоне и приклеивать. Познакомить с техникой аппликации: наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону и примакивать салфеткой. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Мотивация Чтение стихотворения Экспериментирование Объяснение Работа детей (коллективная)Рефлексия
2		Рисование: «Красивые листочки» (с.25)	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать»). Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Мотивация Чтение стихотворения Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия
3		Лепка рельефная из пластилина: «Падают, падают листья...» (с.26)	Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина . Отщипывать кусочки желтого, красного,	Мотивация Чтение стихотворения

			оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызывать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти руки.	Имитация Объяснение Работа детей Рефлексия
4		Рисование пальчиками: «Падают, падают листья...» (осеннее окошко) (с.27)	Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно – и двухцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.	Мотивация Беседа Объяснение Работа детей (коллективная)Рефлексия
5		Рисование – экспериментирование «Кисточка танцует» (с. 28)	Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Учить держать кисть, вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой («дирижирование» в воздухе). Развивать координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать любознательность, интерес к изодетельности.	Мотивация Беседа Объяснение Экспериментирование Рефлексия
6		Рисование: «Листочки танцуют» (с. 29)	Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостики»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание». Создавать условие для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой). Развивать чувство цвета и ритма.	Мотивация Беседа Объяснение Экспериментирование Работа детей Рефлексия
7		Аппликация (коллективная): «Листочки танцуют» (с. 30)	Учить раскладывать готовые формы (силуэты листочков) разного цвета и размера на голубом фоне и приклеивать. Продолжать знакомить с техникой наклеивания: учить различать лицевую (цветную) и обратную (белую) сторону бумажных силуэтов, наносить клей на оборот, прикладывать к фону и примакивать салфеткой. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Экспериментирование Работа детей (коллективная) Рефлексия
8		Рисование красками: «Ветерок, подуй слегка!» (с.31)	Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать	Мотивация Чтение потешки

			кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Учить рисовать «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы.	Объяснение Экспериментирование Работа детей Рефлексия
1	Ноябрь	Рисование пальчиками или ватными палочками «Дождик, чаще, кап-кап-кап!» (с. 32)	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками. Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно - образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Вызывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия
2		Рисование цветными карандашами «Дождик, дождик, веселей!» (с.33)	Учить детей изображать дождь цветными карандашами (мелками). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно - образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Вызывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности	Мотивация Чтение потешки Объяснение Работа детей Рефлексия
3		Лепка модульная «Пушистые тучки» (с.34)	Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия
4		Аппликация с элементами рисования «Пушистая тучка» (с.35)	Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: разрывать бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт большой тучки. Знакомить с элементами бумажной	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение

			пластики. Вызвать интерес к коллективной работе. Закрепить умение рисовать прямые вертикальные линии – рисовать дождь цветными карандашами (мелками)	Работа детей (коллективная) Рефлексия
5		Лепка (коллективная) «Вот какие ножки у сороконожки!» (с.36)	Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	Мотивация Имитация Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
6		Рисование (коллективное) «Вот какие ножки у сороконожки!» (с.37)	Вовлекать детей в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.	Мотивация Чтение потешки Пальчиковая игра Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
7		Лепка – экспериментирование «Вот ежик – ни головы, ни ножек!» (с.38)	Учить детей моделировать образ ежика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, кусочки трубочек для коктейля, семечки и т.д.) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. Формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на «иголки» ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.	Мотивация Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия
8		Рисование цветными карандашами (мелками) «Вот ежик – ни головы, ни ножек!» (с.39)	Вовлекать детей в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ежика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать любознательность.	Мотивация Чтение стихотворения Пальчиковая игра Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия

1	Декабрь	Рисование пальчиками или ватными палочками «Снежок порхает, кружится...» (с.40)	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники. Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без называния). Развивать чувство ритма и цвета.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия
2		Рисование кисточкой с элементами аппликации «Снежок порхает, кружится...» (коллективная) (с.41)	Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом «примакивание». Закрепить представление о белом цвете. Познакомить с новым способом приклеивания (клей наносить не на деталь, а на фон). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
3		Моделирование – экспериментирование «Вот какая елочка!» (с.42)	Вызвать интерес к изображению елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить выкладывать елку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом. Создать условия для освоения свойств пластилина (в сравнении с тестом) и способов воздействия на него. Развивать восприятие, чувство формы.	Мотивация Беседа Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Экспериментирование Рефлексия
4		Лепка (рельефная) «Вот какая елочка!» (с.43)	Продолжать учить создавать образ елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней (путем многократного повторения одного действия). Учить пользоваться стекой – делить столбик на кусочки (практическое освоение базового понятия «часть и целое»). Знакомить с зеленым цветом (по ассоциациям). Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Мотивация Беседа Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
5		Рисование (коллективное) «Праздничная елочка» (с.44)	Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить	Мотивация Чтение стихотворения

			технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии _ «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.	Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
6		Аппликация (бумажная пластика) «Праздничная елочка» (с.45)	Учить детей создавать образ нарядной праздничной елочки на основе незавершенной композиции (силуэта елки). Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт елки – хаотично («огоньки» или упорядоченно («бусы», «гирлянды»). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону, крепко прижимая. Развивать чувство формы, цвета. Воспитывать самостоятельность, интерес к изодетельности.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
1	Январь	Лепка из пластилина (соленого теста) «Снеговик играют в снежки») (с.46)	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети – снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
2		Аппликация из бумажных или ватных комочков «Снеговик – великан» (с.47)	Вызвать интерес к изображению снеговика – великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать белые комочки из ваты, мягкой бумаги, салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура. Дать наглядное представление о «части и целом» . Учить наблюдать за оформительской работой педагога. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
3		Лепка предметная «Вкусное	Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить	Мотивация

		угощение» (с.48)	лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук	Пальчиковая игра Объяснение Работа детей Рефлексия
4		Рисование (раскрашивание в книжках – раскрасках) «Вкусные картинки» (с.49)	Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Создать интерес к «оживлению персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Мотивация Пальчиковая игра Объяснение Работа детей Рефлексия
5		Аппликация с элементами рисования «Колобок покатылся по лесной дорожке» (с.50)	Учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комочек, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласовывать в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.	Мотивация Чтение потешки Объяснение Работа детей Рефлексия
6		Лепка с элементами рисования «Колобок катится по дорожке и поет песенку» (с.51)	Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии мелкими и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички).	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия
1		Лепка предметная «Угощайся, мишка!» (с.52)	Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение

			формы: показать разнообразие кондитерских изделий для обогащения зрительных впечатлений. Развивать мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании и сплющивании формы)	Работа детей Рефлексия
2		Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках) «Угощайся, зайка!» (с.53)	Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка – изображать по своему желанию любое угощение для персонажа. Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Мотивация Теневой театр Беседа Объяснение Работа детей Рефлексия
3		Лепка предметная «Бублики – баранки» (с.54)	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, спичкой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику.	Мотивация Чтение потешки Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия
4	Февраль	Рисование – экспериментирование «Баранки – калачи» (с. 55)	Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Мотивация Чтение потешки Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия

5		Аппликация из фантиков (коллективная) «Лоскутное одеяло» (с.56)	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2 х 2 штуки) и составлять композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».	Мотивация Чтение потешки Объяснение Работа детей (коллективная)Рефлексия
6		Рисование красками (коллективное) «Лоскутное одеяло» (с.57)	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно – прикладного искусства.	Мотивация Чтение потешки Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
7		Рисование предметно – декоративное «Постираем» полотенца» (с.58)	Учить детей рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции – белье сушится на веревочке. Развивать восприятие, наглядно – образное мышление. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия
8		Аппликация (наклейки) «Постираем» платочки» (с.59)	Учить детей создавать красивые композиции с помощью наклеек – украшать платочки для игрушек. Показать варианты оформления квадратных форм (хаотичный, шахматный, центрический, угловой). Развивать чувство формы, ритма, композиции. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, чистоплотность.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия
1	Март	Аппликация коллективная «Вот какой у нас букет» (с.60)	Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов – цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики – из мятых комочков и рваных кусочков. Развивать чувство	Мотивация Пальчиковая гимнастика Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия

			формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме.	
2		Рисование с элементами аппликации «Цветок для мамочки» (с.61)	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один и много», «часть и целое» на примере одного цветка Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия
3		Лепка предметная «Вот какие у нас сосульки!» (с.62)	Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Мотивация Беседа Объяснение Работа детей Чтение стихотворения Рефлексия
4		Рисование предметное «Вот какие у нас сосульки!» (с.63)	Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия
5		Лепка предметная «Вот какая у нас неваляшка!» (с.64)	Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шар и голова – маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на частим (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать).	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия
6		Аппликация с элементами рисования «Неваляшка танцует»	Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи	Мотивация Чтение стихотворения

		(с.65)	движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно – выразительных средств.	Объяснение Работа детей Рефлексия
7		Лепка предметная «Солнышко – колоколнышко» (с.66)	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.	Мотивация Чтение заклички Объяснение Работа детей Рефлексия
8		Рисование «Солнышко – колоколнышко» (с.67)	Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых и волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условие для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета.	Мотивация Чтение потешки Объяснение Работа детей Рефлексия
1	Апрель	Рисование (коллективное) «Ручейки бегут, журчат!» (с.68)	Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная)Рефлексия
2		Аппликация (на основе рисунков) «Вот какие у нас кораблики!» (с.69)	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейкам. Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм Закрепить навык наклеивания готовых форм. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность, уверенность.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия
3		Лепка с элементами конструирования «Вот какой у нас	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции .	Мотивация Чтение стихотворения

		мостик» (с.70)	Продолжать учить лепить столбики – бревнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков – бревнышек по длине – лишнее отрезать стеклой или отщипывать. Развивать чувство формы и величины, способности к композиции.	Объяснение Работа детей Обыгрывание Рефлексия
4		Рисование «Вот какой у нас мостик» (с.71)	Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «бревнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.	Мотивация Чтение стихотворения Имитация Объяснение Работа детей Рефлексия
5		Лепка сюжетная «Птенчики в гнездышке» (с.72)	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
6		Рисование или аппликация (по выбору) «Вот какие у нас цыплятки!» (с.73)	Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят. Уточнить представление о внешнем виде цыпленка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове клюв и глаза). Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изодетельности.	Мотивация Чтение стихотворения Беседа Объяснение Работа детей Рефлексия
7		Аппликация (выкладывание готовых форм) «Вот какие у нас флажки!» (с. 74)	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия
8		Рисование предметное «Вот какие у нас флажки!» (с. 75)	Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия

1	Май	Лепка рельефная (коллективная) «Вот какой у нас салют!» (с.76)	Вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков из жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней. Развивать восприятие формы и цвета. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
2		Рисование «Вот какой у нас салют!» (с.77)	Вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности доступными изобразительно – выразительными средствами.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
3		Рисование (отпечатки ладошек) «Вот какие у нас птички!» (с.78)	Показать детям возможность изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия
4		Лепка из соленого теста или пластилина «	Учить детей моделировать персонажей для	Мотивация

		Вот какие у нас пальчики» (с.79)	пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями – прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, вытягивать или прищипывать уши. Вызвать интерес к обыгрыванию созданных подделок – нанизывать на пальчики и выполнять простые движения в такт стихотворения (пальчиковая игра). Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей.	Пальчиковая гимнастика Объяснение Работа детей Обыгрывание Рефлексия
5		Аппликация с элементами рисования «Шарики воздушные, ветерку послушные...» (с.80)	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5 -7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма.	Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия

Литература: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)

Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности в 1 младшей группе

Образовательная область: Познавательное развитие

Задачи:

- ✚ Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✚ Формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✚ Развитие воображения и творческой активности;
- ✚ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине;
- ✚ *Формирование общей культуры, обеспечивающей социальную успешность и успешность в школьном обучении.

Планируемые результаты:

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе.

Сенсорное развитие

- Узнаёт предметы по форме, цвету, величине.
- Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков.
- Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета.
- Различает четыре цвета спектра.

Предметная деятельность

- Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки.
- Использует предметы-орудия в игре.
- Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки.
- Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей.
- Раскладывает предметы по убывающей величине.
- Понимает слова «поменьше», «побольше».
- Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам.
- Участвует в практическом экспериментировании.
- Различает основные формы деталей строительного материала.
- Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Природное окружение

- Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида).

- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях

Первая младшая группа

Знакомство с окружающим миром

	Ме сяц	Тема	Задачи	Формы деятельности
1	Сентябрь	«В гости к детям» (с.10)	Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуни-кативные способности по отношению к взрослым и сверстникам, воспиты-вать навык культурного общения.	-Мотивация -Рассказ, беседа, пал. гимнастика -Рефлексия
2		«Кукла гуляет» (с. 12)	Познакомить детей с приметами осени: падают листочки, дети надели пальто и куртки, развивать наблюдательность, воспитывать аккуратность и последовательность во время одевания на прогулку.	-Мотивация -Наблюдение, рассказ -Игровое упражнение -Рефлексия
3		«Чудесная корзинка» (с.14)	Познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста; развивать цветовое восприятие: красный и зеленый цвета, воспитывать аккуратность, вежливость.	-Мотивация -Рассматривание овощей беседа, дид. игра -Рефлексия
Й		«Наши игрушки» (с.15)	Помогать находить игрушки, выделять их по величине, называть, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать формы бережного обращения с игрушками.	-Мотивация -Беседа, под. игра -Рефлексия
1	Октябрь	«Танечка и Манечки – сестренки» (с.16)	Среди множества картинок выделять идентичные (одежда, посуда, мебель, игрушки). Развивать зрительное восприятие, функцию обобщения в мышлении. Воспитывать добрые чувства к членам семьи: братикам и сестренкам	-Мотивация -Рассматривание Беседа, игр.упражнение -Рефлексия
2		«Птички хотят пить» (с.17)	Познакомить детей со свойствами воды: льется, журчит можно переливать из кружечки в миску, развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства к птицам.	-Мотивация -Рассматривание, беседа -Экспериментирование -Рефлексия
3		«Чудесный мешочек» (с.19)	Закреплять знания детей в назывании фруктов: груша, яблоко, банан; узнавать их на картинке; воспитывать любовь к природе.	- Мотивация - Дидактические игры -Рефлексия
4		«Серенькая кошечка» (с.20)	Побуждать детей узнавать животных, называть, выделять основные части: хвостик, ушки, глазки, гребешок; развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые	-Мотивация -Рассматривание, Беседа -Игровое упражнение

			по отношению к животным, желание заботиться о них.	-Рефлексия
1	Ноябрь	«Летят листочки!» (с.25)	Побуждать детей находить, узнавать и называть предметы по просьбе взрослого; сравнивать предметы по величине и цвету; развивать наблюдательность, воспитывать доброжелательные отношения	-Мотивация -Рассматривание -Дид. игра, под. игра -Рефлексия
2		«В лес к друзьям» (с.28)	Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».	-Мотивация -Рассматривание, беседа -Подвижная игра -Рефлексия
3		«Комната для Кати» (с.29)	Расширять представление детей о предметах мебели, их назначении (функциональном использовании); побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными (игрушечными) объектами; называть доступными речевыми средствами, воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу.	-Мотивация -Рассматривание, беседа -Подвижная игра -Рефлексия
4		«Большая и маленькая мебель» (с.30)	Формировать у детей понятия «большие и маленькие» предметы, узнавать их, называть, постепенно вытесняя из активной речи облегченные слова, заменяя их общеупотребительными, развивать координацию движений, воспитывать взаимодействие в процессе предметно-игровой деятельности.	-Мотивация -Рассматривание, беседа -Игр. упраж., под. игра -Рефлексия
1	Декабрь	«Моя мама» (с.32)	Совершенствовать свое зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, называть их хотя бы упрощенными словами, воспитывать любовь к близким и родным.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание, беседа -Паль. гимнастика -Рефлексия
2		«Белоснежные комочки» (с.34)	Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, холодно, падают снежинки, развивать координацию движений, зрительное восприятие, воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание картины, - Беседа, подвижная игра -Рефлексия
3		«Кукла Катя гуляет» (с.36)	Побуждать детей формировать представление о зиме: на улице холодно, идет снег, дети катаются на санках, люди надели зимнюю одежду – шубу, шапку, валенки, варежки. Развивать зрительное восприятие цвета – синий; воспитывать аккуратность и последовательность в	-Мотивация -Беседа -Игровое упражнение -Рефлексия

			процессе одевания зимней одежды.	
4		«Наши верные друзья» (с.38)	Совершенствовать знания о домашних животных: кошке, собаке, сравнивать и выделять отличительные черты: лает, мяукает; развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая; воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.	-Мотивация -Беседа -Игр.упр, под. игра -Рефлексия
1	Я Н В А Р Ь	«Где мы живем!» (с.43)	Побуждать детей использовать в различных ситуациях (односложный ответ на вопрос взрослого, завершение фразы, произнесенной взрослым, инициативное высказывание самого ребенка в игре) слова, относящиеся к лексической теме «Семья»; воспитывать любовь и уважение к родным.	-Мотивация -Беседа -Строительная игра -Сюжетно-ролевая игра -Рефлексия
2		«Летят снежинки» (с.43)	Дать представление о снеге, снежинках, развивать навык наблюдательности, координации движений, соотносить слово с объектом, называть его употребительным словом; воспитывать любознательность.	-Мотивация -Рассматривание картины, беседа, под. игра -Рефлексия
3		«Кукла спит» (с.44)	Формировать у детей временные отношения: день – гуляют, играют, кушают; ночь – спят; развивать зрительное восприятие; воспитывать культуру поведения.	-Мотивация, беседа, игр.упр, под.игра -Рефлексия
4		«Кто в домике живет?» (с.46)	Дать понятие зверей, которые живут в лесу: волк, лиса, медведь, заяц; развивать координацию движений, зрительное и слуховое восприятие; воспитывать любовь к окружающей природе.	-Мотивация, беседа, игр.упр, дид. игра -Рефлексия
1	Ф Е В Р А Л Ь	«Кто нас лечит?» (с.50)	Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребенку ситуацию, развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке, понимать элементарные причинно-следственные связи; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых.	-Мотивация -Рассматривание картины, беседа, с/р игра -Рефлексия
2		«Где живут звери?» (с.54)	Способствовать пониманию значений слов «домашние» и «дикие» применительно к некоторым широко известным животным (мишка, заяц, собака, кошка), развивать пассивный словарь названиями основных частей тела животных: хвост, лапы, голова, уши; различать на картинках места обитания животных: в лесу, дома.	-Мотивация -Беседа, рассказ -Упражнения по звукоподражанию -Имитация движений -Рефлексия
3		«На чем поедешь?» (с.56)	Формировать представление о транспорте: паровоз, автобус; понимать и употреблять в речи глаголы настоящего времени «едет», «стоит»; развивать так-	-Мотивация, беседа, д/и, -Чтение стихотворений

			тильное восприятие; воспитывать интерес к предметам ближнего окружения.	-Рефлексия
4		«Куда едут машины?» (с.58)	Формировать представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль; развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых.	-Мотивация, беседа -Обыгрывание -Рефлексия
1	МАРТ	«Мамин праздник» (с.61)	Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок; развивать зрительное восприятие и воспитывать любовь к родным и близким.	-Мотивация -Рассматривание -Беседа -Игровое упражнение -Рефлексия
2		«Почему снег тает?» (с.62)	Формировать у детей навык наблюдательности, называть предметы и явления окружающего мира (вода, снег, сосулька); развивать тактильное восприятие; воспитывать аккуратность и трудолюбие.	-Мотивация, беседа -Экспериментирование -Рефлексия
3		«Где моя мама?» (с.65)	Побуждать детей соотносить названия детенышей животных с названиями самих животных и закрепить это в их речевой продукции (кошка – котенок, заяц – зайчонок, медведь – медвежонок, лиса – лисенок); развивать звукоподражание и воспитывать заботливое отношение к животным.	-Мотивация, беседа, рассматривание, слов.игра -Упражнение на звукоподражание, паль.игра -Рефлексия
4		«Угощение для ребят и зверят» (с.67)	Формировать представление о предметном мире «Продукты»: конфеты, морковь, мед; развивать зрительно – пространственное ориентирование; воспитывать культуру общения и дружеские отношения друг к другу.	-Мотивация, беседа -Игровое упражнение -Коммуникативная игра -Рефлексия
1	АПРЕЛЬ	«Наш любимый детский сад» (с.70)	Познакомить детей с помещением детского сада: окна, двери, крыша, группа; развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве; воспитывать любовь к ближнему окружению.	-Мотивация, беседа -Экскурсия, под. игра -Рефлексия
2		«Мы мамы помощники» (с.69)	Дифференцировать предметы по величине (большая кукла и маленькая), по цвету (красный – синий – желтый кубик); развивать остроту слуха, зрительное восприятие, воспитывать опрятность, аккуратность и трудолюбие.	-Мотивация, с/р игра -Игровое упражнение -Рефлексия
3		«Что весна нам принесла?» (с.63)	Совершенствовать навык наблюдательности, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега; развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе.	-Мотивация, беседа Игр. упр, пал.гим., -Рефлексия

4		«Выходи, дружок, на зеленый лужок» (с.71)	Дать представление об одуванчике и ромашке, учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке; развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом; воспитывать любовь к природе.	-Мотивация, беседа -Дид.упражнение -Рефлексия
1	М А Й	«Смотрит солнышко в окошко» (с.72)	Формировать представление о растительном мире: деревья, цветы, трава; цветовой гамме: зеленый, красный, желтый; развивать мелкую моторику; воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе.	-Мотивация -Под. игра, дид. игра -Словесная игра -Рефлексия
2		«Желтые, пушистые» (с.73)	Дать представление о цыпленке: желтый, пушистый, бегают, клюют зернышки, пищат – пи-пи-пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным.	-Мотивация, беседа, -Упражнение на звукоподражание, п/игра, -рассматривание, -Рефлексия
3		«Игрушки для Миши и Мишутки» (с.75)	Дифференцировать предметы по величине, называть предметно словесному описанию, узнавать предмет на картинке; развивать зрительную координацию; воспитывать наблюдательность и коммуникативные отношения.	-Мотивация -Дидактическая игра -Подвижная игра -Рефлексия
4		«Магазин игрушек» (с.75)	Узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их употребительными словами; развивать любознательность; воспитывать культуру поведения в общественных местах.	-Мотивация -Сюжетно-ролевая игра -Беседа -Игровое упражнение -Рефлексия

Литература: *Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»*

Сенсорное развитие

	Месяц	Тема	Задачи	Формы деятельности
1	Сентябрь	«Цветные кубики» (с.16)	Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов. Развивать внимание, слуховое восприятие.	-Мотивация -Объяснение -Работа детей -Рефлексия
2		«Разложи фигуры по местам!» (с.23)	Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником; учить подбирать нужные формы разными методами.	-Мотивация -Объяснение -Дидактическое упражнение -Рефлексия
1	Октябрь	«Накрой платком!» (с.31)	Познакомить с величиной предметов, с понятиями <i>большой, маленький</i> . Развивать внимание, слуховое восприятие.	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
2		«Цветные парочки» (с.17)	Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.	-Мотивация -Объяснение -Дидактическое упражнение -Рефлексия
1	Ноябрь	«Веселый поезд» (с.24)	Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником; учить подбирать нужные формы разными методами.	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
2		«Покормим кукол» (с.32)	Знакомить с величиной в ходе практических действий с предметами, с понятиями <i>большой, поменьше, маленький</i> .	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
1	Декабрь	«Разноцветные палочки» (с.17)	Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой»; сортировать предметы по цвету.	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
2		«Катится – не катится» (с.24)	Познакомить с объемными геометрическими фигурами – шаром и кубом. Развивать внимание, слуховое восприятие.	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
1	Январь	«Большие и маленькие кубики» (с.32)	Обучать умению сравнивать предметы по величине методом зрительного соотнесения; сортировать предметы двух резко различающихся размеров; понимать и использовать в речи понятия: <i>большой, маленький, такой же, одинаковый по</i>	-Мотивация -Объяснение -Дидактическое упражнение -Рефлексия

			<i>величине.</i>	
2		«Ниточки для шариков» (с.18)	Учить детей различать цвета по принципу «такой – не такой»; знакомить с названиями цветов. Развивать внимание, слуховое восприятие.	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
1	Февраль	«Фигурки играют в прятки» (с.25)	Познакомить с объемными геометрическими фигурами – шаром и кубом; учить подбирать нужные формы.	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
2		«Две коробки» (с.33)	Закреплять знания о величине, умение сравнивать предметы по величине способом зрительного соотнесения.	-Мотивация -Объяснение -Дидактическое упражнение -Рефлексия
1	Март	«Построим башню» (с.19)	Учить детей различать цвета по принципу «такой – не такой». Развивать внимание, слуховое восприятие.	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
2		«Найди пару по форме» (с.26)	Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения. Развивать внимание, слуховое восприятие.	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
1	Апрель	«Веселые матрешки» (с.36)	Закреплять знания о величине в ходе практических действий с игрушками (использование методов практического примеривания и зрительного соотнесения).	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
2		«Разложи по коробочкам» (с.20)	Учить находить предмет определенного цвета по образцу; закреплять знания цветов. Развивать внимание, слуховое восприятие.	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
1	Май	«Найди такую же фигуру» (с.27)	Учить находить нужную форму методом зрительного соотнесения. Развивать внимание, слуховое восприятие.	-Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия
2		«Две башни» (с.37)	Закреплять знания о величине предметов; познакомить с понятиями высокий, низкий, одинаковые по высоте. Развивать внимание, слуховое восприятие.	-Мотивация -Объяснение -Дидактическое упражнение -Рефлексия

Литература: *Е.А.Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» (1-3 года)*

Конструирование

		Тема	Задачи	Формы деятельности
1	Сентябрь	Кроватка для неваляшки. Большая и маленькая неваляшки (с.54)	Формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики); активизировать в речи слова «большой», «маленький»; создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы.	Мотивация Объяснение Работа детей Рефлексия
2		Заборчик для уточки. Игра «Волшебный мешочек» (с.61)	Учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, конструктивный праксис, моторику, слуховое восприятие, речь, память мышление, активизировать словарь по теме.	Мотивация, объяснение Работа детей, рассматривание и обсуждение, д/ игра Рефлексия
1	Октябрь	Построим будку для собачки. Игра «Найди будку каждой собачке» (с.68)	Учить строить из кубиков простейшие сооружения; выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине. Создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы.	Мотивация, объяснение Работа детей, д/игра Рефлексия
2		Строим дорожку. Машины (с.82)	Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета, развивать память, мышление, зрительное восприятие, моторику.	Мотивация, объяснение Работа детей, п/ игра Обыгрывание постройки Рефлексия
1	Ноябрь	Превращение башни в поезд. Игра «Чудесный мешочек» (с.94)	Развивать умение сооружать постройки по образцу, различать и называть основные формы строительного материала (кубик, кирпичик), цвет (красный, желтый, зеленый), величину (большой, маленький); формировать умение на ощупь находить предметы заданной формы; воспитывать желание помогать, создавать и обыгрывать постройки.	Мотивация, объяснение Работа детей, обыгрывание Д/ игра Рефлексия
2		Строим домик для матрешки. Складывание матрешки из трех элементов (с.100)	Учить делать постройки из кубиков, устанавливая один кубик на другой, обучать умению строить по образцу; выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы, обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятия <i>большой, маленький</i> ; выполнять движения вслед за воспитателем, развивать координацию движений рук и ног, внимание.	Мотивация Объяснение Работа детей Пальчиковая игра Рефлексия
1	Декабрь	Санки для зверят. Покатаем зверей (один – много) (с.128)	Учить детей выполнять конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую, бросать мячики (шарики), формировать общую моторику, развивать быстроту в подвижной игре, меткость; знакомить с понятиями «один» - «много»; учить обыгрывать постройки.	Мотивация, объяснение Работа детей, п/ игра Обыгрывание Рефлексия

2		Поможем построить теремок. Разноцветные стены (с.142)	Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия; учить оценивать свою работу и работу товарища, играть с постройками, закреплять умение строить башню из кубиков разной формы; учить различать игрушки по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию, учить различать кубики по цвету; учить выполнять движения вслед за воспитателем, развивать внимание, мелкую моторику рук.	Мотивация Пальчиковая гимнастика Объяснение Работа детей Рефлексия
1	Январь	Стол для кукол. Сколько стульев у кукол? (с.165)	Упражнять в умении строить стол из строительного материала (кубики, кирпичики), делая перекрытия; учить играть с игрушками, закреплять понятия «один – много»; закреплять умение ползать на четвереньках, проползать под препятствием.	Мотивация, объяснение Работа детей, п/ игра Рефлексия
2		Стулья для кукол. Разноцветные метки на стулья (с.172)	Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала; учить играть с игрушками, различать цвета; активизировать словарь по теме.	Мотивация, объяснение Работа детей, обыгрывание Рефлексия
1	Февраль	Весенний домик для птиц (с.192)	Упражнять строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой; развивать самостоятельность; учить находить предмет по описанию, действовать по инструкции взрослого, различать цвета, предметы по величине.	Мотивация, объяснение, Работа детей, обыгрывание п/ игра, рефлексия
2		Будки для собаки и щенка. Серия картинок по величине (с.200)	Закреплять умение строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы; учить различать собаку и щенка; активизировать словарь по теме.	Мотивация, объяснение Работа детей, обыгрывание П/ игра, рефлексия
1	Март	Широкая и узкая дорожки. Игра «Расставь машины на дорожках» (с.207)	Учить конструировать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме.	Мотивация, объяснение Работа детей, беседа, п/и Д/игра Рефлексия
2		Скамеечка для куклы. Игра «Покажи предмет нужной формы» (с.221)	Учить создавать несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы, развивать сенсорные возможности детей, игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.	Мотивация, объяснение Работа детей, беседа, п/и Д/игра Рефлексия
1	Апрель	Построй такую же башню, как на картинке. Игра «Сравни башни по цвету» (с.235)	Учить создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме.	Мотивация, объяснение Работа детей, беседа, п/и, д/и, Рефлексия
2		Дома для живот-	Дать представление о том, где живут животные; учить создавать постройки, разные	Мотивация, беседа, п/и, д/и,

		ных. Сравнение домиков (с.257)	по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки; развивать внимание, восприятие, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре.	Объяснение, работа детей Рефлексия
1	Май	Поможем построить забор для зоопарка. Сериация картинок (с. 279)	Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, словарный запас.	Мотивация, объяснение Работа детей, рассматривание и обсуждение постройки Рефлексия
2		Дачный домик. Посади деревья на даче (с.286)	Закрепить умение и навыки в создании конструкции; учить выполнять сериацию по величине; развивать внимание, восприятие; воспитывать интерес к конструктивной и игровой коллективной деятельности.	Мотивация, объяснение Рассматривание картинок Работа детей, д/игра, Рефлексия

Литература: *Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой(2014г).*